

## 小倉山通信

平成28年9月29日

角館中学校ホームページ [http://www.city.semboku.akita.jp/sc\\_kakuchu/](http://www.city.semboku.akita.jp/sc_kakuchu/)  
角館中学校ブログ <http://19850424.at.webry.info/>

No.22 通巻66

新人総合体育大会 柔道男子、剣道女子  
優勝おめでとうございます

先週末に各会場で行われた新人戦2016では、柔道団体男子優勝、剣道団体女子優勝という素晴らしい成績を収めることができました。他の部活動も、来年の春季大会、夏の総体に向けての課題や更なる意欲を確認した試合の数々でした。

今回の大会の結果をお知らせします。

## ◎ 野球

2回戦 角館○5-0●豊成・桜木内  
準決勝 角館●2-3○神代

## ◎ バレーボール（女子）

・予選リーグ 1勝2敗  
角館○2-0●桜木内  
角館●0-2○仙北  
角館●1-2○協和

## ◎ バスケットボール

## ◇男子 第3位

・予選リーグ 角館○80-35●平和  
・決勝リーグ 角館●46-82○美郷  
角館●53-67○中仙  
角館○61-41●大曲

## ◇女子 4位

・予選リーグ 角館○99-29●大曲南  
・決勝トーナメント1回戦  
角館○70-54●美郷  
・準決勝 角館●48-54○中仙  
・3位決定戦 角館●51-59○協和・生保内

## ◎ サッカー 3位

・リーグ戦  
角館・生保内●0-5○美郷  
角館・生保内●0-7○大曲

## ◎ 柔道（太字は県大会出場）

・団体戦 男子 優勝（全勝）  
リーグ戦 角館○5-0●大曲西  
角館○4-0●神代  
角館○4-1●協和  
角館○5-0●美郷

## ・個人戦

男子 50kg級 3位 藤田大翔さん 佐藤日向さん  
55kg級 優勝 児玉文汰さん  
60kg級 優勝 後藤善春さん  
2位 鎌田匠人さん

73kg級 優勝 黒澤太雅さん

90kg級 優勝 黒澤翔さん

女子 57kg級 優勝 松本唯さん

個人選手権 優勝 松本唯さん

## ◎ 剣道 男女団体・個人県大会出場

## ・団体戦

## 男子 4位

角館●0-4○大曲南 角館●0-4○大曲  
角館●0-4○仙北 角館○1-0●生保内  
角館○1-0●美郷

## 女子 優勝

角館○2-1●大曲

## ・個人戦 3位 門脇葵さん

## ◎ 卓球

## ・団体戦予選リーグ 2勝3敗

男子 角館●1-3○大曲西 角館○3-2美郷  
角館○3-1豊成 角館●1-3○協和  
角館●1-3○西仙北

## 女子 3位 2勝3敗

角館●1-3○美郷 角館●0-3○仙北  
角館●0-3○大曲 角館○3-2●太田  
角館○3-1●西明寺・中仙・豊成

## ・個人戦 女子3位 浅利天夢さん(県大会出場)

## ◎ ソフトテニス

## ・団体戦

男子 予選リーグ 角館○2-1●仙北  
決勝トーナメント 角館●0-2○生保内  
女子 予選リーグ 角館●1-2○平和  
角館●1-2○南外

## ・個人戦 男女惜敗

## すすかけ祭への準備・活動

10月8日(土)に合唱コンクール、10月9日(日)にすすかけ祭2016が開催されます。新人戦が終わった今週の月曜日(9月16日)に全校生徒による取組がありました。

はじめに、すすかけ祭フィナーレを飾る「大いなる秋田」の練習が月曜日から始まり、2校時に全校生徒が体育館に集まり、「大いなる秋田」を歌うことの意義、楽譜の大切さ、曲の様子、そして歌うときの安全面について担当者から確認の説明がありました。

その後、初めての1年生のために、2・3年生が第3楽章の県民歌を斉唱で歌いました。最後に、男女4つのパート（ソプラノ、アルト、テノール、バス）に分かれて整列し、自分のパートの確認、そして県民歌を2回歌って、この時間を終了しました。

この後、各楽章のパート練習をそれぞれの場所で練習することとなります。

また、放課後は合唱コンクールの練習、そしてすずかけ祭の係活動が毎日午後6時まで行われています。生徒会執行部が企画するイベント、劇練習、装飾担当、食堂会計担当等の一人一役でそれぞれの場所で活動しています。



## TBC子ども音楽コンクール賞状及び講評

TBC子ども音楽コンクール秋田地区大会の結果と審査講評が本日とどきましたので紹介します。

テープ審査が行われたのが9月8日(木)東北放送本社第1会議室にて行われました。

演奏曲目、部員数、審査員は、次のとおりでした。  
○吹奏楽 バレエ音楽「三角帽子」より(ファリャ作曲、山本教生 編曲) 部員数28人

### ◆審査員

声楽(声楽家) 板橋 健 先生  
指揮(宮城大学) 渡部 勝彦 先生  
秋田県教育庁北教育事務所(指導主事) 田中 寛 先生

審査員の講評は次のとおりです。

#### ◇板橋先生

大変情熱を感じさせる色彩豊かな演奏。大変息の合った見事な演奏。

※さらに、皆さんの演奏技術を高めて音楽に感動を与える演奏を!

#### ◇渡部先生

よくまとまった聴き応えのある演奏で良かったと思います。後半はよりメリハリが求められます。音の立ち上がりや、タンギング、テンポの設定等、より深く注意や研究が必要です。より切れ味が良い、多彩な音色作り、この曲が持つ独特な曲感の表現等、今後の課題はありそうです。

#### ◇田中先生

曲の特徴をよく捉え、場面後の曲想をよく表現しています。細部まで丁寧にアンサンブルがつくられています。所々強奏部に力みを感じられ、響きが失われてしまう場面があります・場面毎の各楽器の発音を含めた音色の変化も明確に表現できるとよいと思います。

東北大会は10月16日(日)12時30分頃に郡山市民文化センターで行われます。講評結果に課題も示されていますので、部員一人一人が意識して、心を一つにベストの演奏をお願いいたします。応援よろ

しくお願いいたします。

## 道徳校内授業研究会

9月27日(火)、第7回校内授業研究会・指導主事計画訪問「道徳」が開催されました。指導者は仙北市教育委員会北浦教育文化研究所指導主事 米澤孝子先生でした。

授業学級は1年A組、3年A組の2学級です。

1年生は、「ちいちゃんのつめ」(東京書籍「明日をひらく1」)を読み、ちいちゃんの心の変化に視点をあて、意見交換がなされました。最後に、グループエンカウンターも試みました。

3年生は、「指定席」(明治図書「新編中学校道徳自作資料選集2」)を読み、新幹線で席を譲ることがどうなのか、という主人公の気持ちに視点をあて、マトリックス表を使いながら、主人公の気持ちに共感できる、共感できない、に自分の名前カードを添付し、その根拠を紹介しあいました。

最後に、自分の気持ちをシートに書き、事前に学級の保護者からいただいた感想を聞きました。「良いことをすると損をする」という子どもに育ててほしくない、という親御さんの感想が印象的でした。



## ◎ 第51回大曲仙北児童生徒理科研究発表会

最優秀賞 「溶岩の流れ方の観察」

小林陽さん、石郷岡昂さん、石川啓介さん、坂本真陽さん、能美江之介さん、松本理さん、鈴木琉生さん、小俣就太郎さん、鈴木隼翔さん

優秀賞 「秋田駒ヶ岳の噴火史と防災について」

戸澤圭佑さん、河村勇翔さん、太田空さん、草弾天斗さん、山田怜旺さん

最優秀賞は、11月5日(土)に秋田大学で秋田県大会に出場します。