

心で伝えたい 樺細工浪漫

เสน่ห์อันน่าหลงใหลของศิลปะแกะสลัก ที่อยากถ่ายทอดจากดวงใจ



「樺細工でないと表現できない物がある」

彼は、明治9年創業の老舗 樺細工八柳の7代目の八柳浩太郎

樺細工は仙北市角館を中心に伝わった伝統工芸

親の背中を見て自然とやるものだと思っていた

「温もりを感じて、心豊かな生活を送ってもらいたい」

彼の製品作りへの想いはこれからも続く

磨けばずっと光っていく その魅力を広げていきたい

“ต้องเป็นศิลปะแกะสลัก จึงจะสามารถถ่ายทอดความงดงามและเสน่ห์นี้ได้”

คุณโคทาโร ยัตสึยานากิ ทายาทรุ่นที่ 7 ผู้สืบทอดกิจการ “ศิลปะแกะสลัก ยัตสึยานากิ” ที่มีประวัติศสาตร์ยาวนาน ก่อตั้งเมื่อปีเมจิที่ 9 (ค.ศ.1876)

ศิลปะแกะสลัก (งานหัตถกรรมที่ใช้เปลือกไม้ซากุระป่า) เป็นงานหัตถกรรมดั้งเดิมซึ่งสืบทอดกันมายาวนานและมีแหล่งผลิตหลักในท้องถิ่นคะคุโนะดา

เตะ เมืองเซนโบคุ จังหวัดอาคิตะ คุณโคทาโรเล่าว่า เขาเห็นพ่อทำงานหัตถกรรมนี้มาตั้งแต่เด็กจนซึมซับอยู่ในจิตใจ จึงเป็นไปตามธรรมชาติที่อยากสืบทอดงานนี้

“ผมอยากให้ผู้ใช้สัมผัสถึงความอบอุ่น และมีชีวิตที่ผาสุก” ความรักและความทุ่มเทต่องานของเขายังคงต่อเนื่องไม่สิ้นสุด ความงดงามที่ยิ่งทุ่มเททักษะฝีมือก็ยิ่งโดดเด่น เสน่ห์ของศิลปะแกะสลักที่เราอยากเผยแพร่

秋田県立大曲支援学校せんぼく校

佐藤 祥崇 (さとう よしたか)、田中新 (たなか あらた)、西宮 悠斗 (にしのみや ゆうと)、山形 練 (やまがた れん)、若松 秀弥 (わかまつ しゅうや)、草薙 梨伽 (くさなぎ りか)

โรงเรียนเซนโบคุในสังกัดโรงเรียนเพื่อการศึกษาพิเศษโอมะกะริประจำจังหวัดอาคิตะ

โยชิทะคะ ซาโตะ, อาระตะ ทานาคะ, ยูโตะ นิชิโนะมิมะ, เรน ยามะกะตะ, ชูยะ วาคะมัดสึ, ริคะ คุสะนะงิ