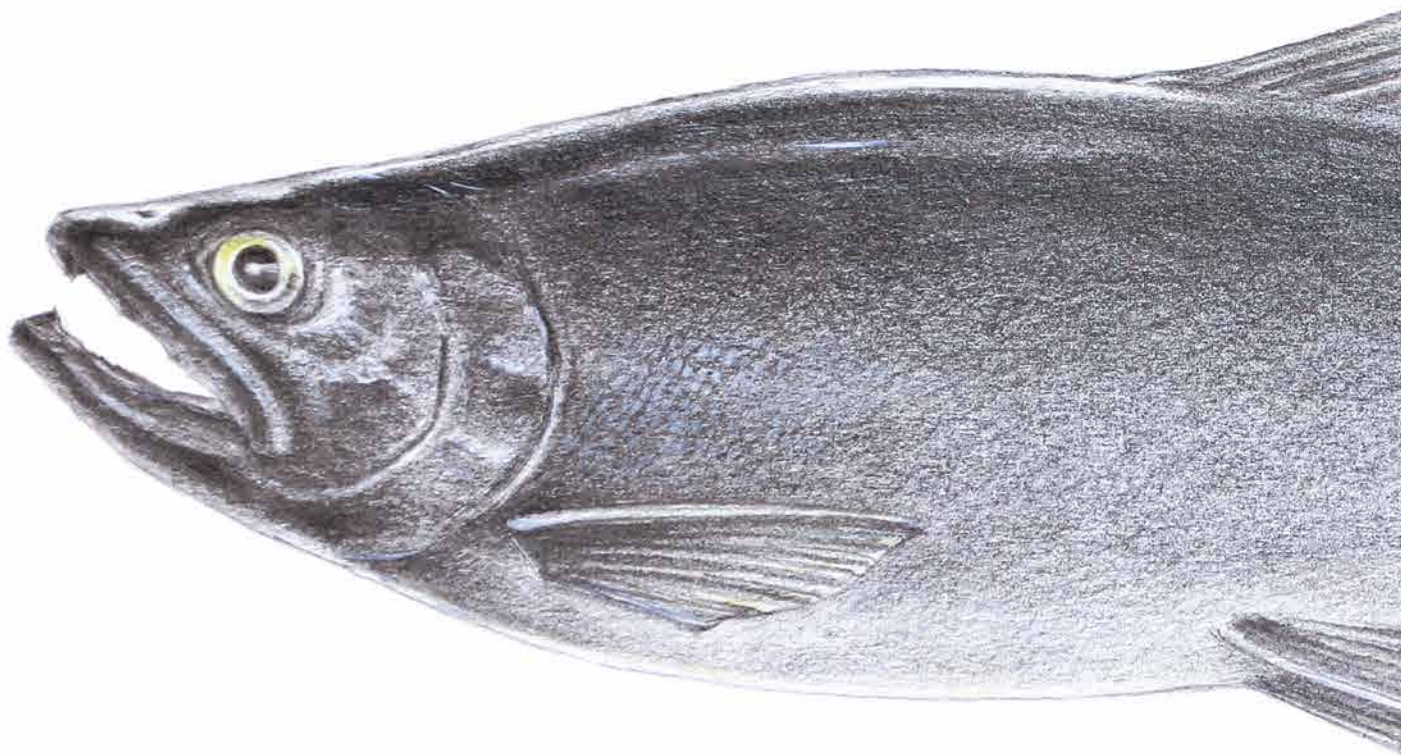


クニマス発見の原点・三浦久兵衛氏監修の原画制作者
(最後のクニマス漁師)

小西由紀子展

I drew a original which led to the discovery of Kunimasu
Illustrator Yukiko Konishi Exhibition



2019年

3月1日(金)~3月31日(日)

田沢湖クニマス未来館

開館時間:午前9時~午後4時 ※毎週火曜日は休館日です。



田沢湖クニマス未来館 研修ホール



仙北市田沢湖瀧字ヨテコ沢4
TEL:0187-49-8131

- 開館時間：午前9時～午後4時
 - 休館日：毎週火曜日（祝日の場合は翌日）
 - 入館料：大人 300円（高校生以上）
小人 150円（6歳未満無料）
- ※仙北市民は無料です。



イラストレーター

小西 由紀子

東京新宿区生まれ。
1980年、桑沢デザイン研究所リビングデザイン科卒。
1984年に秋田市に転居。
以降、秋田県内を中心に広告、全国紙秋田県版、
秋田県広報誌などで活動。
細密なペン画や水彩画を得意とする。

◆主な仕事

秋田市外町絵図(秋田市民俗芸能伝承館)
秋田市文化財マップシリーズ(秋田市教育委員会)
増田町人マップシリーズ(秋田県横手市)
読売新聞秋田県版間違いさがし(1999年より連載継続中)
秋田県広報誌「秋田春夏秋冬こぼれ話」連載コラムイラスト
秋田県広報誌「かだろ」表紙イラスト
日東紅茶広報誌「茶人天国」コラムイラスト
秋田県小学4年用副読本「あきたの森林」
朝日新聞秋田県版「秋田手業」連載コラムイラストなど
他、集英社、玄光社、読売テレビ、寛文五年堂など

