雑誌を作るということ」

演題

「青鞜の冒険―女が集まって

講師

ノンフィクション作家



聞研究所(現・東京大学大学院情報学環教 早稲田大学政治経済学部卒業。東京大学新 一九五四年、東京都文京区生まれ。 育部)修了。

まって雑誌をつくるということ』で紫式部 サントリー地域文化賞、日本建築学会文化 のイタリア』でJTB紀行文学大賞受賞。 貫をそれぞれ受賞。 一〇一四年には『「青鞜」の冒険 女が集

大臣新人賞受賞。二〇〇三年、『「即興詩人」

一九九七年、『鴎外の坂』で芸術選奨文部

を務める。

木』を創刊、

一九八四年、地域雑誌『谷中・根津・千駄

二〇〇九年の終刊まで編集人

第5 文化講演 日

6年 1 1月

午後6 時開演 (午後5時30分開場)

角館樺細 **二伝承館**

> 主催 角館図書館後援会