

歿後10年

佐々木裕久展

— 悠久の時、再び～ 初期作品から大作シリーズまで —



「幻視断層（部分）」

会 期 平成24年4月14日(土)～5月20日(日)会期中無休
開 館 午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
入館料 大人300円 小人(中学生以下無料) 仙北市民は無料

仙北市立 角館町平福 記念美術館

歿後10年 佐々木裕久展

— 悠久の時、再び～ 初期の作品から大作シリーズまで —

展示作品介绍

作品名	サイズ	材質・形状	備考
自画像	72.5×52.0	紙本着色・額装	1964
不詳（鷺）	72.4×51.2	紙本着色・額装	
不詳（野菜）	71.8×91.7	紙本着色・額装	
不詳（樹）	91.0×66.0	紙本着色・額装	
不詳（貝）	66.2×90.8	紙本着色・額装	
天と地の対話—気—	152.0×117.9	紙本着色・額装	1970 今日の日本画展
不詳	119.0×329.	紙本着色・額装	
天と地の対話—連—	163.6×120.5	紙本着色・額装	
不詳（天と地の会話）	130.2×259.5	紙本着色・額装	
天と地の対話—流・1	119.0×329.5	紙本着色・額装	
惑星になった鳥たち	89.3×266.5	紙本着色・額装	1973
幻視断層	162.0×227.8	紙本着色・額装	
幻視断層	222.5×160.0	紙本着色・額装	
幻視断層	227.3×162.1	紙本着色・額装	
幻視断層	100.0×86.6	紙本着色・額装	
幻視断層	162.0×216.0	紙本着色・屏風二曲一隻	1990 第17回創画展
幻視断層—タルチヨ	145.0×111.0	紙本着色・額装	1973 第10回横の会展
幻視断層 R130	83.5×198.8	紙本着色・額装	1986
スピカ幻想	129.5×79.7	紙本着色・額装	
鳥偲考—翔	175.0×277.5	紙本着色・額装	
鳥偲考—叫涯	290.0×175.	紙本着色・額装	
鳥偲考—蒼涯	173.5×298.0	紙本着色・額装	
鳥偲考—球景	114.5×203.7	紙本着色・額装	
鳥偲考—幻視鏡	86.6×112.7	紙本着色・額装	

*作品は予告なしに変更する場合があります



佐々木裕久先生

作家略歴

1942年（昭和17年）樺太生まれ。終戦で角館町に移り住む。県立角館高等学校卒業後、多摩美術大学日本画科で絵画を学んだ。新制作展、創画展に数多く出品し、活躍の場を広げていった。「天と地の対話」「鳥偲考」「幻視断層」といったシリーズの作品を数多く生み出した。1987年（昭和62年）には、「幻視断層—E105」が文化庁買い上げとなった。1994年紺綬褒章受章。その後も、精力的に創作活動に励んでいたが、病に倒れ、2002年（平成14年）永眠。2008年（平成20年）にご遺族より平福記念美術館に裕久作品87点の寄贈を受ける。

常設展（第1展示室） 平福穂庵・百穂展

仙北市立 角館町平福記念美術館

〒014-0334 秋田県仙北市角館町表町上丁4-4
TEL0187-54-3888 FAX0187-54-3890

交通のご案内 JR角館駅より徒歩25分
国道46号線沿い角館武道館後ろに駐車場があります。

