

がんばろう！東北 せんぼくアートプロジェクト推進事業

審査基準は、下記のとおりとします。

記

審査項目		主な着眼点
1. 企画 内容	(1) 創造性 ・ 独創性	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 新たな試みや工夫がみられるオリジナルな企画である。</li> <li>・ 再演事業の場合、前回実施時の問題点への対応が明確である。</li> </ul>
	(2) 地域性	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 地域との関連性がある</li> <li>・ 地域資源の活用がある。</li> <li>・ 地域文化の継承につながる。</li> </ul>
	(3) 発展性	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 新しい鑑賞者や支援者の掘り起こし等、波及効果が期待できる。</li> <li>・ 継続的な賑わいの創出ができる。</li> <li>・ 若者が参画できる環境が整っている。</li> </ul>
	(4) 企画力	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 鑑賞・参加してみたいという興味をわかせる魅力がある。</li> <li>・ より良質なものとなる可能性がある作品である。</li> </ul>
2. 実施 計画	(1) 実施体制	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 実施体型（組織）が明確に示されている。</li> <li>・ ボランティア団体、地元企業、地方公共団体等の地域社会との協働事業と位置づけられている。</li> <li>・ 実施計画に無理がなく、計画的である。</li> </ul>
	(2) 広報・集客	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 集客に効果的な広報計画が立てられている。</li> </ul>
	(3) 自立性	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 収支計画が妥当である。</li> </ul>